







# VUELTA A AGRAVARSE EL CONFLICTO ENTRE LOS MINEROS Y EL CARBÓN

## Chile Prepara un Proyecto de Ley Para Prohibir la Exportación de Cereales

Se aconseja, además, la liberación de derechos aduaneros a las harinas, a fin de combatir la carestía de tales artículos. Terminó la huelga de telegrafistas

### EL TRANSANDINO QUE DARA EXPEDITO EL 14

(Agencia Havas) — Se ha iniciado una activa campaña en el sentido de contrarrestar las actividades de los especuladores, quienes buscan las corrientes de granos para especular con sus precios. Con tal fin se ha resuelto presentar un proyecto de ley que impida esos procedimientos.

## El franco sigue, re- "records" de baja gistrando nuevos

(Associated Press)

PARIS, 8. — Antes de la apertura de los debates esta mañana, el franco se cotizaba al precio de 25,60 por dólar, lo que constituye un nuevo "record" de baja.

### Antes a 38,95 por dólar

(International News Service)

PARIS, 8. — La cotización del franco ante el dólar se eleva a 38,95 por dólar, lo que representa un nuevo "record" de baja.

A las 15 se cotizaba a 35,65 por dólar, lo que representa un nuevo "record" de baja.

La cotización del franco ante el dólar se eleva a 35,65 por dólar, lo que representa un nuevo "record" de baja.

La cotización del franco ante el dólar se eleva a 35,65 por dólar, lo que representa un nuevo "record" de baja.

La cotización del franco ante el dólar se eleva a 35,65 por dólar, lo que representa un nuevo "record" de baja.

La cotización del franco ante el dólar se eleva a 35,65 por dólar, lo que representa un nuevo "record" de baja.

La cotización del franco ante el dólar se eleva a 35,65 por dólar, lo que representa un nuevo "record" de baja.

La cotización del franco ante el dólar se eleva a 35,65 por dólar, lo que representa un nuevo "record" de baja.

La cotización del franco ante el dólar se eleva a 35,65 por dólar, lo que representa un nuevo "record" de baja.

La cotización del franco ante el dólar se eleva a 35,65 por dólar, lo que representa un nuevo "record" de baja.

La cotización del franco ante el dólar se eleva a 35,65 por dólar, lo que representa un nuevo "record" de baja.

La cotización del franco ante el dólar se eleva a 35,65 por dólar, lo que representa un nuevo "record" de baja.

La cotización del franco ante el dólar se eleva a 35,65 por dólar, lo que representa un nuevo "record" de baja.

La cotización del franco ante el dólar se eleva a 35,65 por dólar, lo que representa un nuevo "record" de baja.

La cotización del franco ante el dólar se eleva a 35,65 por dólar, lo que representa un nuevo "record" de baja.

La cotización del franco ante el dólar se eleva a 35,65 por dólar, lo que representa un nuevo "record" de baja.

La cotización del franco ante el dólar se eleva a 35,65 por dólar, lo que representa un nuevo "record" de baja.

La cotización del franco ante el dólar se eleva a 35,65 por dólar, lo que representa un nuevo "record" de baja.

La cotización del franco ante el dólar se eleva a 35,65 por dólar, lo que representa un nuevo "record" de baja.

La cotización del franco ante el dólar se eleva a 35,65 por dólar, lo que representa un nuevo "record" de baja.

La cotización del franco ante el dólar se eleva a 35,65 por dólar, lo que representa un nuevo "record" de baja.

La cotización del franco ante el dólar se eleva a 35,65 por dólar, lo que representa un nuevo "record" de baja.

La cotización del franco ante el dólar se eleva a 35,65 por dólar, lo que representa un nuevo "record" de baja.

La cotización del franco ante el dólar se eleva a 35,65 por dólar, lo que representa un nuevo "record" de baja.

La cotización del franco ante el dólar se eleva a 35,65 por dólar, lo que representa un nuevo "record" de baja.

La cotización del franco ante el dólar se eleva a 35,65 por dólar, lo que representa un nuevo "record" de baja.

La cotización del franco ante el dólar se eleva a 35,65 por dólar, lo que representa un nuevo "record" de baja.

La cotización del franco ante el dólar se eleva a 35,65 por dólar, lo que representa un nuevo "record" de baja.

La cotización del franco ante el dólar se eleva a 35,65 por dólar, lo que representa un nuevo "record" de baja.

La cotización del franco ante el dólar se eleva a 35,65 por dólar, lo que representa un nuevo "record" de baja.

La cotización del franco ante el dólar se eleva a 35,65 por dólar, lo que representa un nuevo "record" de baja.

La cotización del franco ante el dólar se eleva a 35,65 por dólar, lo que representa un nuevo "record" de baja.

La cotización del franco ante el dólar se eleva a 35,65 por dólar, lo que representa un nuevo "record" de baja.

La cotización del franco ante el dólar se eleva a 35,65 por dólar, lo que representa un nuevo "record" de baja.

La cotización del franco ante el dólar se eleva a 35,65 por dólar, lo que representa un nuevo "record" de baja.

La cotización del franco ante el dólar se eleva a 35,65 por dólar, lo que representa un nuevo "record" de baja.

La cotización del franco ante el dólar se eleva a 35,65 por dólar, lo que representa un nuevo "record" de baja.

La cotización del franco ante el dólar se eleva a 35,65 por dólar, lo que representa un nuevo "record" de baja.

La cotización del franco ante el dólar se eleva a 35,65 por dólar, lo que representa un nuevo "record" de baja.

La cotización del franco ante el dólar se eleva a 35,65 por dólar, lo que representa un nuevo "record" de baja.

La cotización del franco ante el dólar se eleva a 35,65 por dólar, lo que representa un nuevo "record" de baja.

La cotización del franco ante el dólar se eleva a 35,65 por dólar, lo que representa un nuevo "record" de baja.

La cotización del franco ante el dólar se eleva a 35,65 por dólar, lo que representa un nuevo "record" de baja.

La cotización del franco ante el dólar se eleva a 35,65 por dólar, lo que representa un nuevo "record" de baja.

La cotización del franco ante el dólar se eleva a 35,65 por dólar, lo que representa un nuevo "record" de baja.

La cotización del franco ante el dólar se eleva a 35,65 por dólar, lo que representa un nuevo "record" de baja.

La cotización del franco ante el dólar se eleva a 35,65 por dólar, lo que representa un nuevo "record" de baja.

La cotización del franco ante el dólar se eleva a 35,65 por dólar, lo que representa un nuevo "record" de baja.

La cotización del franco ante el dólar se eleva a 35,65 por dólar, lo que representa un nuevo "record" de baja.

La cotización del franco ante el dólar se eleva a 35,65 por dólar, lo que representa un nuevo "record" de baja.

La cotización del franco ante el dólar se eleva a 35,65 por dólar, lo que representa un nuevo "record" de baja.

La cotización del franco ante el dólar se eleva a 35,65 por dólar, lo que representa un nuevo "record" de baja.

La cotización del franco ante el dólar se eleva a 35,65 por dólar, lo que representa un nuevo "record" de baja.

La cotización del franco ante el dólar se eleva a 35,65 por dólar, lo que representa un nuevo "record" de baja.

La cotización del franco ante el dólar se eleva a 35,65 por dólar, lo que representa un nuevo "record" de baja.

La cotización del franco ante el dólar se eleva a 35,65 por dólar, lo que representa un nuevo "record" de baja.

La cotización del franco ante el dólar se eleva a 35,65 por dólar, lo que representa un nuevo "record" de baja.

La cotización del franco ante el dólar se eleva a 35,65 por dólar, lo que representa un nuevo "record" de baja.

La cotización del franco ante el dólar se eleva a 35,65 por dólar, lo que representa un nuevo "record" de baja.

La cotización del franco ante el dólar se eleva a 35,65 por dólar, lo que representa un nuevo "record" de baja.

La cotización del franco ante el dólar se eleva a 35,65 por dólar, lo que representa un nuevo "record" de baja.

La cotización del franco ante el dólar se eleva a 35,65 por dólar, lo que representa un nuevo "record" de baja.

La cotización del franco ante el dólar se eleva a 35,65 por dólar, lo que representa un nuevo "record" de baja.

La cotización del franco ante el dólar se eleva a 35,65 por dólar, lo que representa un nuevo "record" de baja.

La cotización del franco ante el dólar se eleva a 35,65 por dólar, lo que representa un nuevo "record" de baja.

La cotización del franco ante el dólar se eleva a 35,65 por dólar, lo que representa un nuevo "record" de baja.

La cotización del franco ante el dólar se eleva a 35,65 por dólar, lo que representa un nuevo "record" de baja.

COLON - CEZVANTES - ODEON - OPERA - ATENEO - MAIPO

## ESTA NOCHE EN EL COISEO

El Nombre de Olivero Convocará a todos los teatros de la Capital en uno. Los más geniales intérpretes del Arte. Un imponente despliegue de bellezas. Las cumbres consagradas de la emoción. Las más acertadas combinaciones escénicas. Un puñado de sorpresas maravillosas

## Hilaridad, Emoción, Belleza, Espontaneidad...

Todo esto lo hallará Vd. en el festival que, bajo el patrocinio de CRITICA, ha sido concertado por la Sociedad de Empresarios para reunir fondos por Capitán Olivero

NADIE PUEDE FALTAR A VER TODO EL BUENOS AIRES ESPECTACULAR

A CUALQUIER HORA QUE TERMINE TENDRA OMNIBUS EN TODAS DIRECCIONES

NACIONAL - BUENOS AIRES - SARMIENTO - NUEVO - CASINO

## Rusia es un Organismo que Sufre Porque Está en Pleno Crecimiento

Así manifestó el presidente del Consejo Supremo Económico del Soviet, señor Dzerzhinsky, agregando que sus dificultades industriales no significan su decadencia

## ATACA LA BUROCRACIA SOVIETISTA

(Associated Press) — El presidente del Consejo Supremo Económico, M. Dzerzhinsky, manifestó hoy que las dificultades industriales no representan simplemente los dolores de un organismo en pleno crecimiento y que no significan su decadencia.

El señor Dzerzhinsky dijo hoy en un discurso vigoroso contra la burocracia de los soviets y la merceda de la misma, diciendo que estos males sirven en gran medida para neutralizar el progreso industrial de la Rusia soviética.

El señor Dzerzhinsky dijo hoy en un discurso vigoroso contra la burocracia de los soviets y la merceda de la misma, diciendo que estos males sirven en gran medida para neutralizar el progreso industrial de la Rusia soviética.

El señor Dzerzhinsky dijo hoy en un discurso vigoroso contra la burocracia de los soviets y la merceda de la misma, diciendo que estos males sirven en gran medida para neutralizar el progreso industrial de la Rusia soviética.

El señor Dzerzhinsky dijo hoy en un discurso vigoroso contra la burocracia de los soviets y la merceda de la misma, diciendo que estos males sirven en gran medida para neutralizar el progreso industrial de la Rusia soviética.

El señor Dzerzhinsky dijo hoy en un discurso vigoroso contra la burocracia de los soviets y la merceda de la misma, diciendo que estos males sirven en gran medida para neutralizar el progreso industrial de la Rusia soviética.

El señor Dzerzhinsky dijo hoy en un discurso vigoroso contra la burocracia de los soviets y la merceda de la misma, diciendo que estos males sirven en gran medida para neutralizar el progreso industrial de la Rusia soviética.

El señor Dzerzhinsky dijo hoy en un discurso vigoroso contra la burocracia de los soviets y la merceda de la misma, diciendo que estos males sirven en gran medida para neutralizar el progreso industrial de la Rusia soviética.

El señor Dzerzhinsky dijo hoy en un discurso vigoroso contra la burocracia de los soviets y la merceda de la misma, diciendo que estos males sirven en gran medida para neutralizar el progreso industrial de la Rusia soviética.

El señor Dzerzhinsky dijo hoy en un discurso vigoroso contra la burocracia de los soviets y la merceda de la misma, diciendo que estos males sirven en gran medida para neutralizar el progreso industrial de la Rusia soviética.

El señor Dzerzhinsky dijo hoy en un discurso vigoroso contra la burocracia de los soviets y la merceda de la misma, diciendo que estos males sirven en gran medida para neutralizar el progreso industrial de la Rusia soviética.

El señor Dzerzhinsky dijo hoy en un discurso vigoroso contra la burocracia de los soviets y la merceda de la misma, diciendo que estos males sirven en gran medida para neutralizar el progreso industrial de la Rusia soviética.

El señor Dzerzhinsky dijo hoy en un discurso vigoroso contra la burocracia de los soviets y la merceda de la misma, diciendo que estos males sirven en gran medida para neutralizar el progreso industrial de la Rusia soviética.

El señor Dzerzhinsky dijo hoy en un discurso vigoroso contra la burocracia de los soviets y la merceda de la misma, diciendo que estos males sirven en gran medida para neutralizar el progreso industrial de la Rusia soviética.

El señor Dzerzhinsky dijo hoy en un discurso vigoroso contra la burocracia de los soviets y la merceda de la misma, diciendo que estos males sirven en gran medida para neutralizar el progreso industrial de la Rusia soviética.

El señor Dzerzhinsky dijo hoy en un discurso vigoroso contra la burocracia de los soviets y la merceda de la misma, diciendo que estos males sirven en gran medida para neutralizar el progreso industrial de la Rusia soviética.

El señor Dzerzhinsky dijo hoy en un discurso vigoroso contra la burocracia de los soviets y la merceda de la misma, diciendo que estos males sirven en gran medida para neutralizar el progreso industrial de la Rusia soviética.

El señor Dzerzhinsky dijo hoy en un discurso vigoroso contra la burocracia de los soviets y la merceda de la misma, diciendo que estos males sirven en gran medida para neutralizar el progreso industrial de la Rusia soviética.

El señor Dzerzhinsky dijo hoy en un discurso vigoroso contra la burocracia de los soviets y la merceda de la misma, diciendo que estos males sirven en gran medida para neutralizar el progreso industrial de la Rusia soviética.

El señor Dzerzhinsky dijo hoy en un discurso vigoroso contra la burocracia de los soviets y la merceda de la misma, diciendo que estos males sirven en gran medida para neutralizar el progreso industrial de la Rusia soviética.

El señor Dzerzhinsky dijo hoy en un discurso vigoroso contra la burocracia de los soviets y la merceda de la misma, diciendo que estos males sirven en gran medida para neutralizar el progreso industrial de la Rusia soviética.

El señor Dzerzhinsky dijo hoy en un discurso vigoroso contra la burocracia de los soviets y la merceda de la misma, diciendo que estos males sirven en gran medida para neutralizar el progreso industrial de la Rusia soviética.

El señor Dzerzhinsky dijo hoy en un discurso vigoroso contra la burocracia de los soviets y la merceda de la misma, diciendo que estos males sirven en gran medida para neutralizar el progreso industrial de la Rusia soviética.

El señor Dzerzhinsky dijo hoy en un discurso vigoroso contra la burocracia de los soviets y la merceda de la misma, diciendo que estos males sirven en gran medida para neutralizar el progreso industrial de la Rusia soviética.

El señor Dzerzhinsky dijo hoy en un discurso vigoroso contra la burocracia de los soviets y la merceda de la misma, diciendo que estos males sirven en gran medida para neutralizar el progreso industrial de la Rusia soviética.

El señor Dzerzhinsky dijo hoy en un discurso vigoroso contra la burocracia de los soviets y la merceda de la misma, diciendo que estos males sirven en gran medida para neutralizar el progreso industrial de la Rusia soviética.

El señor Dzerzhinsky dijo hoy en un discurso vigoroso contra la burocracia de los soviets y la merceda de la misma, diciendo que estos males sirven en gran medida para neutralizar el progreso industrial de la Rusia soviética.

El señor Dzerzhinsky dijo hoy en un discurso vigoroso contra la burocracia de los soviets y la merceda de la misma, diciendo que estos males sirven en gran medida para neutralizar el progreso industrial de la Rusia soviética.

El señor Dzerzhinsky dijo hoy en un discurso vigoroso contra la burocracia de los soviets y la merceda de la misma, diciendo que estos males sirven en gran medida para neutralizar el progreso industrial de la Rusia soviética.

El señor Dzerzhinsky dijo hoy en un discurso vigoroso contra la burocracia de los soviets y la merceda de la misma, diciendo que estos males sirven en gran medida para neutralizar el progreso industrial de la Rusia soviética.

El señor Dzerzhinsky dijo hoy en un discurso vigoroso contra la burocracia de los soviets y la merceda de la misma, diciendo que estos males sirven en gran medida para neutralizar el progreso industrial de la Rusia soviética.

El señor Dzerzhinsky dijo hoy en un discurso vigoroso contra la burocracia de los soviets y la merceda de la misma, diciendo que estos males sirven en gran medida para neutralizar el progreso industrial de la Rusia soviética.

El señor Dzerzhinsky dijo hoy en un discurso vigoroso contra la burocracia de los soviets y la merceda de la misma, diciendo que estos males sirven en gran medida para neutralizar el progreso industrial de la Rusia soviética.

El señor Dzerzhinsky dijo hoy en un discurso vigoroso contra la burocracia de los soviets y la merceda de la misma, diciendo que estos males sirven en gran medida para neutralizar el progreso industrial de la Rusia soviética.

El señor Dzerzhinsky dijo hoy en un discurso vigoroso contra la burocracia de los soviets y la merceda de la misma, diciendo que estos males sirven en gran medida para neutralizar el progreso industrial de la Rusia soviética.

## Los Mineros Británicos no Parecen Dispuestos a Aceptar las Ocho Horas

No muestran ningún interés por volver al trabajo bajo las nuevas condiciones, y es posible que la Federación de Mineros inicie nuevas gestiones ante los industriales

## COOK CONFERENCIA CON LOS SOVIETISTAS

(International News Service) — Londres, 8. — Las negociaciones entre los mineros británicos y los industriales para aceptar las ocho horas de trabajo, después del establecimiento de la huelga de este sector, continúan en paz. La nueva disposición original de un movimiento de parte de la Federación de Mineros, encaminado a iniciar nuevas negociaciones con los industriales.

Aunque la huelga no ha sido aceptada todavía por la Cámara de los Comunes, se cree que esta noche será desatendida por una alta corporación y será promulgada inmediatamente por el rey.

Cook se halla en Berlín, conferenciando con los mineros socialistas...

(Associated Press) — Berlín, 8. — El secretario general de la Unión Minera Británica, M. Cook, se halla actualmente en esta ciudad, donde ha efectuado una larga estancia. Cook es el representante de la Unión Minera de los Sovietes.

Los mineros británicos en huelga no se someten voluntariamente a un sistema de ocho horas de trabajo. Dijo además, que se opone internacionalmente a cualquier sistema de ocho horas de trabajo.

Expresó los planes, que la exportación de carbón de la Rusia soviética, desde que fue fundada.

## El Senado Francés es Partidario de Delegar su Poder en Caillaux

En general, los senadores están satisfechos por la claridad y la precisión de las declaraciones del ministro de finanzas, y sólo los extremistas de la izquierda se los hostiles

## EL DEBATE TERMINARA ESTA SEMANA

(Agencia Havas) — París, 8. — Los miembros del Senado se reunieron esta mañana para discutir la ley de delegación de poderes.

El debate se prolonga hasta el día 14, cuando se reunirá el Senado para discutir la ley de delegación de poderes.

El debate se prolonga hasta el día 14, cuando se reunirá el Senado para discutir la ley de delegación de poderes.

El debate se prolonga hasta el día 14, cuando se reunirá el Senado para discutir la ley de delegación de poderes.

El debate se prolonga hasta el día 14, cuando se reunirá el Senado para discutir la ley de delegación de poderes.

El debate se prolonga hasta el día 14, cuando se reunirá el Senado para discutir la ley de delegación de poderes.

El debate se prolonga hasta el día 14, cuando se reunirá el Senado para discutir la ley de delegación de poderes.

El debate se prolonga hasta el día 14, cuando se reunirá el Senado para discutir la ley de delegación de poderes.

El debate se prolonga hasta el día 14, cuando se reunirá el Senado para discutir la ley de delegación de poderes.

El debate se prolonga hasta el día 14, cuando se reunirá el Senado para discutir la ley de delegación de poderes.

El debate se prolonga hasta el día 14, cuando se reunirá el Senado para discutir la ley de delegación de poderes.

El debate se prolonga hasta el día 14, cuando se reunirá el Senado para discutir la ley de delegación de poderes.

El debate se prolonga hasta el día 14, cuando se reunirá el Senado para discutir la ley de delegación de poderes.

El debate se prolonga hasta el día 14, cuando se reunirá el Senado para discutir la ley de delegación de poderes.

El debate se prolonga hasta el día 14, cuando se reunirá el Senado para discutir la ley de delegación de poderes.

El debate se prolonga hasta el día 14, cuando se reunirá el Senado para discutir la ley de delegación de poderes.

El debate se prolonga hasta el día 14, cuando se reunirá el Senado para discutir la ley de delegación de poderes.

El debate se prolonga hasta el día 14, cuando se reunirá el Senado para discutir la ley de delegación de poderes.

El debate se prolonga hasta el día 14, cuando se reunirá el Senado para discutir la ley de delegación de poderes.

El debate se prolonga hasta el día 14, cuando se reunirá el Senado para discutir la ley de delegación de poderes.

El debate se prolonga hasta el día 14, cuando se reunirá el Senado para discutir la ley de delegación de poderes.

El debate se prolonga hasta el día 14, cuando se reunirá el Senado para discutir la ley de delegación de poderes.

El debate se prolonga hasta el día 14, cuando se reunirá el Senado para discutir la ley de delegación de poderes.

El debate se prolonga hasta el día 14, cuando se reunirá el Senado para discutir la ley de delegación de poderes.

El debate se prolonga hasta el día 14, cuando se reunirá el Senado para discutir la ley de delegación de poderes.

El debate se prolonga hasta el día 14, cuando se reunirá el Senado para discutir la ley de delegación de poderes.

El debate se prolonga hasta el día 14, cuando se reunirá el Senado para discutir la ley de delegación de poderes.

El debate se prolonga hasta el día 14, cuando se reunirá el Senado para discutir la ley de delegación de poderes.

El debate se prolonga hasta el día 14, cuando se reunirá el Senado para discutir la ley de delegación de poderes.

El debate se prolonga hasta el día 14, cuando se reunirá el Senado para discutir la ley de delegación de poderes.

El debate se prolonga hasta el día 14, cuando se reunirá el Senado para discutir la ley de delegación de poderes.

El debate se prolonga hasta el día 14, cuando se reunirá el Senado para discutir la ley de delegación de poderes.

El debate se prolonga hasta el día 14, cuando se reunirá el Senado para discutir la ley de delegación de poderes.

## Mejoraría Paulatinamente en Nueva York el Servicio de Tranvías Subterráneos

Así dicen las empresas, expresando que han logrado reemplazar al personal en huelga; pero los huelguistas afirman que el movimiento aumenta con la adhesión de otros gremios

## DISPOSICIONES CONTRA EL SABOTAJE

(Associated Press) — Nueva York, 8. — La compañía de tranvías subterráneos de Nueva York, la que se encuentra en huelga, ha anunciado que se han tomado disposiciones para prevenir el sabotaje.

Las autoridades de la ciudad han tomado disposiciones para prevenir el sabotaje.

Las autoridades de la ciudad han tomado disposiciones para prevenir el sabotaje.

Las autoridades de la ciudad han tomado disposiciones para prevenir el sabotaje.

Las autoridades de la ciudad han tomado disposiciones para prevenir el sabotaje.

Las autoridades de la ciudad han tomado disposiciones para prevenir el sabotaje.

Las autoridades de la ciudad han tomado disposiciones para prevenir el sabotaje.

Las autoridades de la ciudad han tomado disposiciones para prevenir el sabotaje.

Las autoridades de la ciudad han tomado disposiciones para prevenir el sabotaje.

Las autoridades de la ciudad han tomado disposiciones para prevenir el sabotaje.

Las autoridades de la ciudad han tomado disposiciones para prevenir el sabotaje.

Las autoridades de la ciudad han tomado disposiciones para prevenir el sabotaje.

Las autoridades de la ciudad han tomado disposiciones para prevenir el sabotaje.

Las autoridades de la ciudad han tomado disposiciones para prevenir el sabotaje.

Las autoridades de la ciudad han tomado disposiciones para prevenir el sabotaje.

Las autoridades de la ciudad han tomado disposiciones para prevenir el sabotaje.

Las autoridades de la ciudad han tomado disposiciones para prevenir el sabotaje.

Las autoridades de la ciudad han tomado disposiciones para prevenir el sabotaje.

Las autoridades de la ciudad













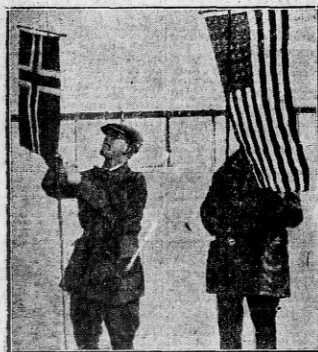
# EL MUNDO A TRAVÉS DEL OBJETIVO

## ASUNTOS DEL CORAZON



A Edward R. Thomas, millonario editor de Nueva York, nada le sale bien en cuestión de amores. Se ha divorciado ya dos veces; y, no han pasado dos meses que encontró su tercera esposa—que aparece en esta ilustración,—cuando ya está tramitando nuevamente el divorcio. Es al hijo.... etc.

## SOBRE EL POLO MISMO



La bandera noruega y la norteamericana, que se lanzaron desde el Norge, al pasar sobre el Polo Norte, y sus astas, contruidas especialmente, se clavaron en el hielo. Esta es una foto de ellas. De la Int. News Service)

## PERSONALIDADES DEL DIA



SEN. REED SMOOT



CHARLES W. MORSE



Arriba: El senador Red Smoot, que cayó recientemente enfermo en Washington. Charles W. Morse, de Nueva York, acusado de haber utilizado el correo nacional norteamericano para cometer estafas, será juzgado en brege por los tribunales.

Abajo: Muriel McCormick, heredera de Chicago, que se hizo asistir recientemente en el hospital Homopático de Boston. El obispo W. M. Brown, que perdió recientemente un juicio que siguió contra la iglesia metodista norteamericana. (De la International News Service).

## POR BANDIDO



Hipólito Villa, hermano de Pancho Villa, fue sentenciado recientemente en Durango a doce años de prisión, por saltador de trenes. (De la International News Service).

## PRISIONERO



Nicolás Roerick, artista de Nueva York, que ha sido tomado prisionero con su esposa y su hijo, en el Asia Central, por el Dactai de Khotan. (De la I. News Service)

## DOCTOR HONORARIO



El príncipe Gustavo Adolfo, heredero de la corona de Suecia, a quien se le confirió el título honorario de doctor en leyes en la Universidad de Princeton. (De la Int. News Service)

## SUS REALIDADES



Nina Wilcox Putnam, una novelista que se complacía en escribir acerca de las dificultades matrimoniales de los demás, ha tenido las suyas propias, y recientemente pidió el divorcio en West Palm Beach, Florida. (De la Int. News Service).

## UN MISTERIO QUE SE ACLARA



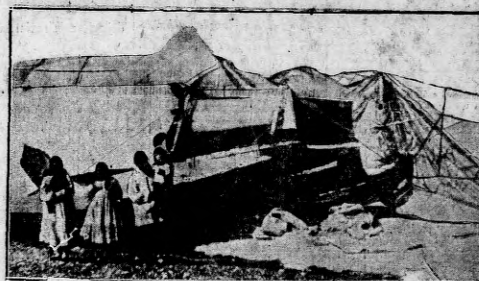
Después algunos años, amaneció muerto, en Nueva York, un señor Torsio, rico comerciante italiano. Nadie logró dar con los criminales, hasta la fecha. Pero, hace un mes, poco más o menos, por uno de esos misteriosos designios de la Fatalidad, han caído en manos de la ley todos los autores del brutal crimen, al que se dejaron llevar por el amor del oro.

## SE LE SOLTÓ LA LENGUA



Charles L. Craig, tesorero de la municipalidad de Nueva York, acaba de ser condenado a sesenta días de prisión por hablar mal de un juez, mientras estaba en ejercicio de sus funciones. En la ilustración aparece Craig en su hogar del aristocrático Riverside... y la celda en la que se encuentra actualmente...

## RECUERDOS DEL VUELO AL POLO



El Norge, siendo desmantelado al aterrizar en Teller, Alaska, después de realizar el vuelo al Polo. Los nativos aparecen aquí llenos de curiosidad por el aparato (I. N. S.)

## VERDADERO CAPITAN



El capitán David H. Denning, cuyo barco, el Washington Irving, fue embestido por un tanque cerca del puerto de Nueva York, pero consiguió salvar a los pasajeros y a la tripulación, arrojando el barco a los muelles y permitiendo el desembarco de todos. (De la I. N. Serv.)

## SECOS Y MOJADOS



SEN. WILLIAM E. BORAH



SEN. J. W. WADSWORTH, JR.



Los senadores Borah, Wadsworth, Edge y Brookhart, que según se cree serán las principales figuras en un posible debate acerca de la ley prohibicionista en el Senado. El senador Borah es de tendencia "seca". (De la Int. News Service)





# Esta Noche en el Coliseo se Realizará el Festival Monstruo

Todas las compañías que actúan en Buenos Aires estarán representadas en la Gran Función Pro Olivero que patrocina CRÍTICA y dirige la Sociedad Argentina de Empresarios

Repetimos lo dicho ayer: tenemos a nosotros el más importante, el más importante espectáculo, los buenos momentos: la conjunción teatral del día. El teatro Coliseo ofrecerá esta noche la magna congregación del arte, en sus aspectos líricos, dramáticos, cómicos y fantásticos. Toda la gala poética, todo lo más soberbiamente espiritual que es dable reunir en Buenos Aires, en este concierto bajo la advocación de un nombre y de una obra altamente patriótica: el homenaje-compensación al capitán Eduardo Olivero.

Ninguna empresa más simpática, más decisiva que esta figura de la avifauna argentina, que ha podido inclinarse a su empuje todas las voluntades, para un acto que representa un saluador de una unidad y de organización.

Instalamos en este detalle que es preciso la magnitud del festival y el valor intrínseco del mismo en incalculables. Los precios fijados determinan oportunamente el propósito de aumentar los fondos de la suscripción que CRÍTICA ha levantado para premiar al héroe del espacio. Quien se sienta sumiso para colaborar en esta obra generosa, no olvide que se le presenta la única oportunidad de apreciar en su totalidad, bajo una mirada sintética, el esfuerzo colectivo de la temporada artística.

**La sala, espectáculo de por sí**  
El programa supera a cuanto hasta hoy se ha presentado en los escenarios porteños. La sala del Coliseo, ofrecida por el mismo, un alto exponente de belleza y de atractivo, ya que en su ambiente de calma y familiar emoción, la sombra de Olivero se hará sentir, sobre todos los ánimos, para invadir la intensidad de la presencia.

**Primera parte**  
La orquesta levantará en vuelo triunfal el espíritu de los espectadores, y el inimitable, el único que se corre y deja resplandecer el mundo bullicioso que entre los artistas se agita.

La compañía de variedades del Casino, iniciará la serie interesante de números de atracción con Willy Pantzer y sus filipinas, traidores del fantástico país de Guiltivier.

Seguirá Fanny Brenna, la simpática artista dramática nacional, que con su extraordinaria sensibilidad interpretará un electrónico monólogo.

El cuarto número estará a cargo del mero del violín, Manolito Quiroga, sublime maestro de la melodía, que en forma como pocas la municipalidad universal. Acompañará al concertista, la señora Lehman, tan bien comprometida con el arte del virtuoso español.

**Segunda parte**  
La deportiva sinfonía.  
Luego el espíritu fantástico José Boh, en un arte inimitable, ejecutará el juego maravilloso de sus creaciones. El farfante Spheerem, que posee una voz llena de ternura impresionante y de una fluidez incompromisible, cantará la romanza "Excelencia".

A continuación Bionnaviga, y Ada Comaro, los brillantes y populares compositores de la compañía de revistas de "Ore", interpretarán una "Vocalística" de "El bulín melancólico", mientras el baile de la danza, la bailarina Lohmiska, dibujará las filigranas fantásticas de "El último Chantrel".

Y en seguida la expectación: Titta Rufo el divino poeta vocal, cuyo solo nombre llena un programa, y una función. El "divo" famoso cantará una romanza, como sabe el huclo en todas las líricas del mundo. Y con él Aurelia Perle el genial intérprete del papel de Nerón, Graciosa Perito, Rosetta Pampaloni, figura extraordinaria del elenco del Colón cantarán también bellas romanzas.

Los cuatro serán acompañados al piano por un maestro de la talla del maestro Lida.

**Tercera parte**  
Tras la sinfonía, los primeros elementos de la Aventura, tendidos a su cargo algunos Dios, Isis Berutti y Arturo González llevarán este nuevo número a satisfacción.

La Compañía Blanca Podestá, del Liceo, representará el segundo acto de "La sombra", que tantos triunfos les ha valido.

Patrocina Díaz, de la compañía del Politeama, nos traerá el vivo y tradicional recuerdo de tierra a tierra, en sus canciones, acompañadas por el arrojado de la guitarra.

Y como final de acto, Catalina Bricena, la exquisita primera actriz del Colón, en un elegante conjunto, pondrá en escena la primera de las comedias de Marquina y Martínez Sierra, "El camino de la felicidad", atención delicada de sus autores para este festival.

**Cuarta parte**  
Clear, Ratti y su compañía del Smart, llevarán la hilaridad a un extremo inimaginable con el primer cuadro de "El muer, mi suera y yo".

Enrique Bionnaviga, del Sarmiento, traerá con fluidez y con la buena dirección que nos todos la comedia.



En la sala del Coliseo se verá esta noche un espectáculo sin precedentes: todas las compañías, desde el Colón hasta el Casino, estarán representadas en el festival a beneficio de Olivero (Dibujo de Rojas)

quiere", de los Quiñones, tan llenos de encanto en la interpretación como la lechura.

Después vendrá ese genio del arte de hacer reír: Florencio Parravicini, el maestro inimitable de los gestos y de la familia Quiroga recibirá para esta noche "Con las alas rotas", una verdadera creación dramática de su temperamento artístico.

Y tras él, Casaux, el otro burlador, de los admirables datos interpretativos, en un monólogo.

Seguirá una creación a cargo de un valioso elemento de la compañía Grétil-Tessier, que actúa en el Casino.

Y Rogelio Juárez, el chiprante cómico español, lleno de la jovial gracia de sus veinte años.

Terminará el acto con un cuadro de "Mata", por la divertida compañía Arta, Apelo que con tanto éxito dirige Arta y Morganti.

compañía del San Martín, con el cuadro "Cafetería", de la revista "Rato la bob", buen espectáculo vocal.

"The Catalina Girl", de la Comedia dará una vuelta pecaminosa por la escena, con su atracción de maravillas humanas.

Gloria Guzmán, la "violeta" graciosa del Maipo y V. Ciment, cantarán "Valencia", la canción de moda.

"Grua-Grua" de un cuadro de la revista del Portero: "Pa muestra bastado, pero quedaré así, algo por decir."

"La que lo queres", diálogo de los Ites. Quiñones.

Compañía Florencio Parravicini  
Compañía Roberto Casaux  
Compañía francesa Grétil-Tessier  
Compañía española Juárez-Sangha  
Compañía argentina Arta-Morganti

**QUINTA PARTE**  
10. Sinfonía por la orquesta.  
11. José Boh, fantástico, en su repertorio.  
12. EXCELSIOR  
13. OPERA  
14. COLON  
15. TITTA RUFFO  
16. GRAZIELA PARETO  
17. ROSETTA PAMPANINI  
18. AURELIANO PIETRELLA  
19. ROMANA  
20. ROMANA

Compañía Nacional de revistas  
Compañía Lúcia Italiana  
Compañía Lúcia Italiana  
Compañía Lúcia Italiana  
Compañía Lúcia Italiana  
Compañía Lúcia Italiana

Compañía Blanca Podestá  
Compañía "Arte de América"  
Patrocina Díaz de Mauri, canciones de tierra adentro, ésto con acompañamiento de guitarra.

Compañía Catalina Bricena  
"El camino hacia la felicidad" (Primicia para Buenos Aires).  
Acto I. Comedia de Marquina y Martínez Sierra.

Compañía César Ratti  
Compañía Enrique Muñoz  
Compañía argentina de comedias  
Compañía española Serrador-Martí

**SEXTA PARTE**  
10. Sinfonía por la orquesta.  
11. José Boh, fantástico, en su repertorio.  
12. EXCELSIOR  
13. OPERA  
14. COLON  
15. TITTA RUFFO  
16. GRAZIELA PARETO  
17. ROSETTA PAMPANINI  
18. AURELIANO PIETRELLA  
19. ROMANA  
20. ROMANA

Compañía Blanca Podestá  
Compañía "Arte de América"  
Patrocina Díaz de Mauri, canciones de tierra adentro, ésto con acompañamiento de guitarra.

Compañía Catalina Bricena  
"El camino hacia la felicidad" (Primicia para Buenos Aires).  
Acto I. Comedia de Marquina y Martínez Sierra.

Compañía César Ratti  
Compañía Enrique Muñoz  
Compañía argentina de comedias  
Compañía española Serrador-Martí

**SEPTIMA PARTE**  
10. Sinfonía por la orquesta.  
11. José Boh, fantástico, en su repertorio.  
12. EXCELSIOR  
13. OPERA  
14. COLON  
15. TITTA RUFFO  
16. GRAZIELA PARETO  
17. ROSETTA PAMPANINI  
18. AURELIANO PIETRELLA  
19. ROMANA  
20. ROMANA

Compañía Blanca Podestá  
Compañía "Arte de América"  
Patrocina Díaz de Mauri, canciones de tierra adentro, ésto con acompañamiento de guitarra.

**QUINTA PARTE**  
10. Sinfonía por la orquesta.  
11. José Boh, fantástico, en su repertorio.  
12. EXCELSIOR  
13. OPERA  
14. COLON  
15. TITTA RUFFO  
16. GRAZIELA PARETO  
17. ROSETTA PAMPANINI  
18. AURELIANO PIETRELLA  
19. ROMANA  
20. ROMANA

Compañía Blanca Podestá  
Compañía "Arte de América"  
Patrocina Díaz de Mauri, canciones de tierra adentro, ésto con acompañamiento de guitarra.

Compañía Catalina Bricena  
"El camino hacia la felicidad" (Primicia para Buenos Aires).  
Acto I. Comedia de Marquina y Martínez Sierra.

Compañía César Ratti  
Compañía Enrique Muñoz  
Compañía argentina de comedias  
Compañía española Serrador-Martí

**SEXTA PARTE**  
10. Sinfonía por la orquesta.  
11. José Boh, fantástico, en su repertorio.  
12. EXCELSIOR  
13. OPERA  
14. COLON  
15. TITTA RUFFO  
16. GRAZIELA PARETO  
17. ROSETTA PAMPANINI  
18. AURELIANO PIETRELLA  
19. ROMANA  
20. ROMANA

Compañía Blanca Podestá  
Compañía "Arte de América"  
Patrocina Díaz de Mauri, canciones de tierra adentro, ésto con acompañamiento de guitarra.

## PROGRAMA DEL GRAN FESTIVAL DE HOY EN EL COLISEO

### GRAN FUNCION EXTRAORDINARIA

(PATROCINADA POR "CRÍTICA")

A TOTAL BENEFICIO DE LA SUSCRIPCION

FR. OLIVERO

formando parte todos los artistas nacionales y extranjeros que actúan en la Capital

### PROGRAMA

A las 21.30

a las 21.30

#### PRIMERA PARTE

10. Sinfonía por la orquesta. Compañía de Variedades
20. CASINO "Willy Pantzer y sus filipinas", "Niña Christóbal", cantastuces modernos.
30. Fanny Brenna, tres óperas nacionales.
40. Manolito Quiroga, exhibe espectáculo de violín acompañado al flauto por la señora Lehman. (cinco minutos de intervalo).

#### SEGUNDA PARTE

10. Sinfonía por la orquesta. Compañía de Variedades
20. CASINO "Willy Pantzer y sus filipinas", "Niña Christóbal", cantastuces modernos.
30. Fanny Brenna, tres óperas nacionales.
40. Manolito Quiroga, exhibe espectáculo de violín acompañado al flauto por la señora Lehman. (cinco minutos de intervalo).







**Los aficionados argentinos confían en que el seleccionado formado por la Asociación Argentina logrará en el match de mañana, imponerse en forma por demás concluyente.**

...le han discutido una jugada, tan  
ara, perdón, amigo, pero debe ser  
porque le han visto la cara.

Una Trapada. — Su boleta 8 y 2 a  
ivac (donde corra) por mitades a Pei-  
adra, cobra, y si el redoblonero dice lo  
contrario él es quien debe cobrar.  
Si le han discutido una jugada tan  
cara, perdone, amigo, pero debe ser  
porque le han visto la cara.











